*Kázání 22. po Trojici, 27. října 2024, Ž., J. H., Ex 20,2*

Pozdrav:

Introit: Přepadli mě v den mých běd, ale Hospodin mě podepíral, učinil mě volným; ubránil mě, protože si mě oblíbil. (Žalmy 18:19-20)

Píseň: 392 Ó světlo světa, Kriste náš

Modlitba:

Ohlášení:

Slovo k dětem:

Píseň: S-288 Svobodná zem

1. čtení: V té době král Herodes krutě zasáhl proti některým bratřím. Mečem dal popravit Jakuba, bratra Janova. Když viděl, že si tím získal židy, rozkázal zatknout také Petra. Byly právě velikonoce. Zmocnil se ho, dal ho zavřít do vězení a hlídat čtyřmi strážemi po čtyřech vojácích. Chtěl ho po velikonocích veřejně soudit. Petra tedy střežili ve vězení a církev se za něj stále modlila k Bohu. Noc předtím, kdy jej chtěl Herodes předvést na soud, spal Petr mezi dvěma vojáky, spoután dvěma řetězy, a stráže před dveřmi hlídaly vězení. Najednou u něho stál anděl Páně a v žaláři zazářilo světlo. Anděl udeřil Petra do boku, vzbudil ho a řekl: „Rychle! Vstaň!“ A s Petrových rukou spadly řetězy. Anděl mu řekl: „Opásej se a obuj se!“ Petr to udělal a anděl ho vyzval: „Vezmi si plášť a pojď za mnou.“ Petr následoval tedy anděla ven z vězení, ale nebyl si jist, zda to všechno je skutečnost; myslel si, že má vidění. Prošli první stráží, pak druhou, a přišli k železné bráně, která vedla do města; ta se jim sama od sebe otevřela. Vyšli ven, prošli jednou ulicí a tu mu náhle anděl zmizel. Teprve nyní se Petr vzpamatoval a řekl: „Teď už vím, že Pán opravdu poslal svého anděla, vysvobodil mne z ruky Herodovy a uchránil od toho, co si přál židovský lid.“ S tím vědomím šel do domu Marie, matky Jana, zvaného Marek. Tam se shromáždilo mnoho lidí a modlili se. Když Petr zatloukl na domovní dveře, přišla služka jménem Rodé, aby se zeptala, kdo to je. Tu poznala Petrův hlas, ale samou radostí hned neotevřela a běžela dovnitř oznámit, že Petr stojí přede dveřmi. Ale oni jí řekli: „Ty ses zbláznila!“ Ona však trvala na tom, že je to pravda. Řekli jí: „Tak to musí být jeho duch!“ Ale Petr stále tloukl. Šli tedy otevřít a užasli, když ho spatřili. Pokynul jim rukou, aby je uklidnil, a vypravoval jim, jak ho Pán vyvedl z vězení; nakonec jim řekl: „Povězte to Jakubovi a ostatním bratřím.“ Pak odešel z města. Ráno se strhl mezi vojáky nemalý poplach, kam se Petr poděl. Herodes dal po něm pátrat, ale Petr nebyl k nalezení. Po výslechu tedy dal popravit stráže; potom opustil Judsko, odebral se do Cesareje a nějaký čas tam zůstal. (Skutky 12:1-19)

Píseň: S-375 Volný jsem

Kázání: „Já jsem Hospodin, tvůj Bůh; já jsem tě vyvedl z egy⁠ptské země, z domu otroctví.“ (Exodus 20:2)

 Každý národ si vypráví příběhy o svých počátcích. Jak předkové přišli do pravlasti, co se stalo na začátku, jak se z bloudících poutníků stal národ. Všechna lidská společenství vzpomínají na nějaké státotvorné události a osobnosti. Život každého národa živí a posilují hrdinská vyprávění o tom, jak byli předkové stateční.

 Kosmova kronika vypráví, jak do země oplývající mlékem a medem, od potopy světa liduprázdné a neobdělávané, přivedl vůdce jménem Boemus svůj lid. Kosmas tak trochu zapomněl zmínit, že země vůbec nebyla pustá a prázdná; už předtím tu žili a hospodařili minimálně Bójové, Markomani a Kvádové. Popis české kotliny, potopu, med a mléko si zase vypůjčil z Bible - pravzoru všech tehdejších kronikářů.

 Později si Češi vyprávěli hrdinské příběhy o Janu Husovi a Janu Žižkovi. Aby na tuhle odbojnou historii v době rekatolizace zapomněli, byla jejich památka uměle přemazána příběhem Johánka z Pomuka a kultem svatého Josefa. To samé se stalo ještě později, kdy za komunismu frčel a z Moskvy byl oficiálně podporován kult Josefa Švejka. Češi jsou prý nespolehliví, neloajální opilci; jenom jalově žvaní po hospodách. A to bylo proto, abychom pro změnu zapomněli na československé legie – jedinou armádu, která odešla z Ruska neporažena.

 Národní státotvorné příběhy jsou politika. Mají za úkol národ naspeedovat, dát mu klacek proti nepřátelům nebo naopak z něj udělat ovladatelné stádečko. Mýty, pověsti, legendy, vždy s nějakým reálným základem, ale upravené, jak se to fangličkovému vlastenectví hodí.

 To samé pochopitelně platí i pro Izrael. V době perské, kdy po návratu z babylónského zajetí stále trpěli pod cizí nadvládou, zpytovali své chybné zahraničně politické kroky. Jako náš malý národ i oni žili mezi dvěma mlýnskými kameny – Egyptem a Asýrií, Egyptem a Babylónem. Na kterou stranu se přidat? Rozhodli se pro Egypt a dostali se do babylónského otroctví. Všechno bylo zničeno. A když pod perskou nadvládou začínali znovu, téměř od nuly, vzpomněli si na dávný příběh o návratu poutníků z Egypta.

 V dobách neúrody a hladu přicházeli od nepaměti do Egypta hladovějící beduíni z okolních zemí. Většinou splynuli a už se nikdy nevrátili. Ale někteří nezapomněli na svou rodnou zemi a vrátili se. Nezapomněli na svou víru.

 Je to politika, je to státotvorný příběh, tak ani tohle vyprávění není ušetřeno legend a přehánění. Nebyly jich tři milióny, jak se to píše v knize Exodus, nebyla to žádná válka, netrvalo to čtyřicet let. Archeologové to popisují úplně jinak. Přesto je ten příběh strašně důležitý a vzácný.

 Když si odmyslíte vraždění a genocidu původního obyvatelstva, s čímž dneska stejně máme nepřekonatelné problémy, zůstává silný příběh o svobodě a o lásce. „Já jsem Hospodin, tvůj Bůh; já jsem tě vyvedl z egyptské země, z domu otroctví. Co všechno z toho můžeme vyčíst?

 Jsou to slova, která zaznívají jako úvod k Desateru. K deseti jednoduchým pravidlům pro šťastný život. Slova vyjadřující motivaci, důvod, aby člověk žil podle Desatera zodpovědně a s vděčností.

 Představuje se Hospodin.

 Jsem Bůh. Mám nevyslovitelné jméno, ale jsem ti nablízku. Jsem tvůj! A ty jsi můj! Patříme k sobě. Jsem autorita, jsem začátek i cíl tvojí cesty. Ke mně můžeš pozdvihnout hlavu, aby ses pořád jen nerýpal v zemi a nestaral se pouze o plné hrnce. Já jsem tě vyvedl z egyptské země, z domu otroctví. Nebyla to jen tvá mazanost. Síla tvých paží, rychlost tvých mezků a velbloudů. Já jsem ti dal do srdce touhu svobodně se modlit ve svobodné zemi. Žít a vychovávat děti jako svobodní lidé. Ne otroci. Já jsem ti ukázal, že bohové Egypta jsou je hašteřivé, bezmocné figurky. Skutečný Bůh je jen jeden. Nemůže být lidským dílem. Je víc, než člověk. V něm žijeme, dýcháme, on nám dává do srdce touhu po věčnosti. Já jsem tě vyvedl a zachránil. Já chci, abys byl svobodný, abys přede mnou stál skoro jako rovný s rovným. Abychom byli partneři, kteří mají smlouvu, dokážou se shodnout. Náš vztah je založený na vděčnosti. Co tě drželo v otroctví při životě, nebyla tvá krev, tvůj jazyk, barva tvých očí a tvé kůže, ale tvá víra. Láska k Bohu, který člověku přeje svobodu. Půjdeš-li životem se mnou, zůstaneš svobodný.

 A proto … z vděčnosti a lásky … nebudeš mít Boha mimo mne, neučiníš sobě rytiny, nezneužiješ mého jména, pamatuj, abys sváteční den světil, cti otce svého a matku svou, nezabiješ, nesesmilníš, nepokradeš, nevydáš křivého svědectví a nebudeš závidět. To všechno budeš dodržovat z vděčnosti a lásky. Kvůli naší provázanosti a lásce. Protože jsme spolu zažili zlé časy a společně jsme je proměnili v dobré.

 To je, milí přátelé, velmi silný příběh. Nádherný státotvorný příběh, který si musí pamatovat každý Izraelec. Tahle vzpomínka z nás dělá jedno společenství, jeden lid. Křesťané to mají úplně stejně. Vždyť večeře Páně, chleba a víno, Hod beránka je vlastně také Exodus! Kristova smrt a vzkříšení je také rozražení okovů bolesti, smrti a hříchu. Aby přišel nový život ve svobodě.

 Miliónům Židů i křesťanů tenhle příběh dodal odvahu, aby přežili. Aby to nevzdali. Aby věřili a vyhlíželi vysvobození. Mnozí se nedočkali, mnozí umřeli jako otroci. Ale někdy je tím tenkým vláskem, na kterém visí naše budoucnost, právě jen naděje. „Já jsem Hospodin, tvůj Bůh; já jsem tě vyvedl z egyptské země, z domu otroctví.“

 Dnešními bohoslužbami nás provází písnička na motivy vysvobození apoštola Petra z Herodova vězení v Jeruzalémě. Příběh zázračný, s andělem a světlem, chrastícími řetězy, skřípající bránou, strachem z ducha, pocitem, že jsem se zbláznila, ale především s velikou radostí a vděčností. Že žádná krutovláda, kriminály a popravy nemohou zastavit radostnou zprávu evangelia. Jak zpívali staří Berani v písničce Slávy den: „A co čert by nechtěl není zdání, pravda Páně vyděsí, že duše nejsou volně k mání, i když tu chrastěj řetězy.“

 Máme na to spoustu dalších písniček – třeba spirituálů, ale i církevních chorálů. Všechny o tom samém, že k víře a lásce patří svoboda a Bůh nám ji přeje a dává. Ještě si jich pár zazpíváme. Díky tomu znovu „naberu dech a půjdu“.

 Milí přátelé, jaký příběh provází váš život? Jaký příběh si vyprávíte vy, co vás určuje, drží pohromadě, co vyjadřuje, kdo jste vy? Není snadné svou minulost oprostit od legend a mýtů o nás samotných. Ale když jako červená nit přetrvá vděčnost, svoboda a láska, je to dost, aby člověk mohl žít šťastně. A děkovat Pánu Bohu za naději, která nemůže být zahanbena.

Píseň: 674 Kdosi mě probouzí

Příml., MP.:

Píseň: S-135 K svobodě je dlouhé putování

Poslání: Vy jste byli povoláni ke svobodě, bratří. Jen nemějte svobodu za příležitost k prosazování sebe, ale služte v lásce jedni druhým. (Galatským 5:13)

Požehnání:

Píseň: 509 Pán Kristus, Syn Boží věčný